

En el monumental ambiente del antiguo monasterio de Santa Lucía (XVIII ) se ha creado un verdadero museo histórico cartográfico, que alberga una gran colección de grabados y mapas, esencial para la comprensión de la geografía histórica de la Marche. La colección está dividida en tres salas y ofrece una reconstrucción didáctica de la historia de la cartografía del territorio. Los mapas donde se almacenan los documentos son de gran refinamiento artístico. Podrá encontrar grabados e impresos del siglo XVI, así como también se le permitirá "leer" la transformación histórica y administrativa geográfica de Italia y a Marche: el antiguo Ducado de Urbino, y de la Marca Anconitana y Fermana, para llegar a los primeros mapas de los Estados Pontificios de I siglo XVIII y del nuevo Estado unificado, producido por los cartógrafos militares. Una habitación alberga la fiel reproducción de un globo terrestre del veneciano Vincenzo Coronelli (1650-1718), quien había trabajado como cosmógrafo en Francia en la corte del Rey Sol

Le carte geografiche che vi sono conservate sono documenti di grande raffinatezza artistica. Incise e stampate a partire dal XVI secolo, consentono anche di "leggere" storicamente la trasformazione amministrativa e geografica del territorio delle Marche: l'antico Ducato di Urbino, la Marca Anconitana e Fermana, per arrivare alle prime carte geografiche dello Stato Pontificio del XVIII secolo e del nuovo Stato Unitario, prodotte dai cartografi militari. Una sala ospita la fedele riproduzione di un globo terrestre del veneziano Vincenzo Coronelli (1650-1718), che aveva lavorato come cosmografo in Francia alla corte del Re Sole.

[Link a Musan.it](#)

[Visualizza in GOOGLE MAPS.](#)

Video: