

A los pies del centro habitado se extiende el valle del río Cesano, que marca el límite de la provincia de Ancona con Pesaro-Urbino. La fertilidad y la comodidad del terreno hacen de esta tierra, aun hoy, una zona rica y agrícolamente muy rentable, como era en época romana, cuando se fundó la ciudad de Suasa. En la localidad de Pian Volpello, al lado de la capilla rural de San Vincenzo, se puede hacer un verdadero viaje en el tiempo, en el que es uno de los parques arqueológicos más interesantes de la Marche.

**[Parque arqueológico Regional "Città romana di Suasa"](#)** - [Musan.it](#) - [www.progettosuasa.it](#)

A partir del 1987, la Universidad de Bologna, en colaboración con la Soprintendenza Archeologica per le Marche, ha creado un programa de investigación en el área donde eran visibles los restos del poderoso anfiteatro romano. Las excavaciones han permitido individualizar el foro comercial, algunas áreas sepulcrales, el teatro, la antigua calle principal desde donde se distribuía el plano urbano de la ciudad de Suasa y, sobre todo, la Domus dei Coiedii. Esta fue una rica vivienda de propiedad de la familia que ostentaba el rango senatorial de los Coiedii, con una extensión cercana a los 3000 m<sup>2</sup>., y que es construida en el momento de máximo esplendor de la ciudad en el siglo II dC. Es en este periodo donde se crean los mosaicos de su interior, restaurados y musealizados en el mismo lugar. Protegidos por un cobertizo que resigue el curso de las habitaciones internas del domicilio, se puede pasear a través de los antiguos corredores para admirar estos magníficos pavimentos, entre los cuales destaca la sala de banquetes (oecus), realizada con quince variedades diferentes de mármol. Delante de la domus se extiende una amplia plaza identificada con el foro del comercio, una parte de la antigua plaza del mercado. Este curso ayuda a comprender como debía ser el centro de una ciudad romana.

En la parte trasera de la domus se encuentra el anfiteatro, uno de los más grandes edificios dedicados al espectáculo en época romana de la Marche. Dentro del cual, en la estación de estío, se organizaban espectáculos.